



**T.C**  
**YAŞAR ÜNİVERSİTESİ**  
**TELİF HAKLARI YÖNERGESİ**  
**BİRİNCİ BÖLÜM**  
**Genel Hükümler**

**Amaç ve kapsam**

**Madde 1 –** (1) Bu Yönergenin amacı ve kapsamı, eğitim-öğretim, araştırma ve uygulama hizmetlerinin gerektirdiği işlemlerle ilgili üretilen her tür esere ilişkin telif hakkına dair usul ve esasları düzenlemektir.

**Dayanak**

**Madde 2 –** (1) Bu Yönerge; 2547 Sayılı Kanununun 65. maddesinin (a) bendine dayanılarak hazırlanmıştır.

**İKİNCİ BÖLÜM**

**Eserlere İlişkin Esaslar ve Değerlendirilmesi**

**Yetkili Komisyon**

**Madde 3 –** (1) Bu yönergeyle verilen görevler, Telif Komisyonu tarafından yerine getirilir. Bu komisyon, öğrenci temsilcisi hariç Yüksek Öğretim Kurumlarında Akademik Değerlendirme ve Kalite Geliştirme Yönetmeliğinin 8. maddesine göre kurulan, Akademik Değerlendirme ve Kalite Geliştirme Kurulu (Bu Yönergede “Komisyon” olarak kısaltılmıştır) üyelerinden oluşur.

**Komisyonun Görevleri:**

**Madde 4 –**

(1) Eğitim-Öğretimin gerektirdiği her türlü basılı veya sayısal (dijital) ortamdaki malzeme ile radyo, TV ve internet üzerinden yapılan yayımlarda kullanılan programların; sözü edilen programların üretiminde gerekli sair eserlerin yahut hizmetlerin temini, denetimi, dağıtımı, satışı, kiralanması ve devri ile emsali işler, Komisyon kararı ile olur.

(2) Komisyon, eserin;

a) Nitelik ve ihtiyaçlar açısından uygun olup olmadığı,

b) Eserin, kategorilerden hangisine girdiği,

c) Yayın ve yayım sırası, adedi, maliyet ve satış fiyatı ve ödenecek telif ücreti konularında karar verir.

(3) Komisyon, çalışmalarını sırasında uzman görüşü alabilir ve gerektiğinde alt komisyonlar kurabilir.

(4) Komisyon, eser ve hizmetleri, diğer üniversitelerden veya üniversiteler dışındaki kişi ve kuruluşlardan doğrudan veya yarışma ile alabilir; hazırlatabilir veya sipariş edebilir.

(5) Komisyon, söz konusu işler için şartname ve sözleşme hazırlar.

(6) Komisyon kararları oy çokluğu ile verilir; Rektör’ün onayı ile kesinleşir.

(7) Sözleşme/şartnamede kararlaştırılması halinde, basılı, görsel ve işitsel eserlerin kısmen veya tamamen yayınlanmaması ya da yenilenerek yahut yeni bir düzenleme ile yayınlanması halinde eser sahipleri bu uygulamaya karşı hiçbir hak iddia edemezler.

**Eser Değerlendirmesi**

**Madde 5 –** (1) Eser sahibi, eserinin incelenmesi için belirlenen usullere uygun olarak Komisyon’a başvurur.

(2) Eserin hazırlanış, sunuş şekil ve esasları Komisyonca belirlenir.

(3) Eser;

- a) Türkiye Cumhuriyeti Anayasasına uygun, Kanunlara göre suç teşkil etmeyecek tarzda,
  - b) Özgün,
  - c) Yaşar Üniversitesi ilke ve yöntemlerine uygun; çalışma konuları ve amaçlarıyla ilgili,
  - d) Mesleki ve teknik bilgi ile genel kültürü artırıcı ve eğitici, olmalıdır.
- (4) Yayınlanacak basılı, görsel, işitsel eserlerin bilim, etik, dil ve telif hakları bakımından sorumluluğu gerektiğinde yazılı izin almak da dâhil olmak üzere eser sahibine aittir.
- (5) Komisyon, değerlendirme sonucunu üç (3) ay içinde eser sahibine bildirerek kararını yazılı olarak rektörün onayına sunar.
- (6) Uygun görülmeyen eserlerin birer kopyası altı (6) ay süreyle Rektörlükte saklanır, diğer kopyaları eser sahibine geri verilir.
- (7) Uygun görülen eser, Komisyon tarafından varsa önerilen değişikliklerin dikkate alınması için süreli olarak eser sahibine geri verilir.
- (8) Komisyon, nihai kararını, eserin son hali üzerinden en geç bir (1) ay içinde verir.

## **ÜÇÜNCÜ BÖLÜM**

### **Mali Hakların Devri ve Telif Ücreti**

#### **Telif Ücreti**

**Madde 6 –** (1) Belirlenen ilkelere uygun şekilde hazırlanan eser ve hizmetler için Komisyon tarafından 18301 sayılı Üniversiteler Yayın Yönetmeliği hükümleri de dikkate alınarak hazırlanacak ücret cetveline göre temel alınacak telif ücreti ödenir.

(2) e-Öğrenme telif sözleşmesi yapılması halinde telif ücreti 18301 sayılı Üniversiteler Yayın Yönetmeliği hükümlerindeki gösterge rakamları 3 kat artırılarak ödenir.

(3) e-Öğrenme ders malzemelerinin üretiminde birden fazla kişi görev aldığı takdirde, ücret cetveline göre belirlenen miktar, %30'a kadar artırılabilir.

(4) Telif ücreti, ikinci ve daha sonraki yayım ve yayınlar için ücret cetveline göre belirlenen miktarın % 60'ı olarak ödenir. Ancak, sözleşme süresi içinde yapılan ikinci ve daha sonraki yayım ve yayınlarda telif ücreti ödenmez. Eserin tamamında veya en az % 50'sinde değişiklik yapılmış ve bu değişiklik kabul edilmiş ise ilk yayım ve yayım esaslarına göre telif ücreti ödenir.

(5) Onaylanmış eser için eser sahipleri ile eserle ilgili tüm mali hakların üniversiteye devredildiğine ve ödenecek telif ücretinin miktar ve şeklinin bu yönerge hükümlerine tabi olduğuna ilişkin bir sözleşme yapılır.

#### **Kullanım ve Satış Bedeli**

**Madde 7 –** (1) Eserin ekonomik olarak değerlendirme şekli ve ücreti, Komisyonun önerisi, Rektörün kararı ve Mütevelli Heyetinin onayı ile belirlenir.

#### **Diğer İlgili Mevzuat**

**Madde 8 –** (1) Bu yönergede hüküm bulunmayan hallerde Üniversiteler Yayın Yönetmeliği, Üniversitelerde Ders Aracı Olarak Kullanılan Kitapların Teksirler ve Yardımcı Ders Kitapları Dışındaki Yayınlarla İlgili Yönetmelik ile diğer ilgili mevzuat maddeleri geçerlidir.

#### **Yürürlük**

**Madde 9 –** (1) Bu yönerge, Yaşar Üniversitesi Senatosu tarafından kabul edilip Mütevelli Heyeti'nce onaylandığı tarihte yürürlüğe girer.

(2) Bu yönergenin yürürlüğe girmesi ile birlikte Yaşar Üniversitesi Bilimsel Ve Sanatla İlgili Yayınlar, Yayın Etik İlkelerine, Atama Ve Yükseltmelerde Esas Alınacak Yayınlar Ve Teşvik Ödülü Koşullarına İlişkin Yönerge'nin ilgili hükümleri yürürlükten kalkmıştır.

#### **Yürütme**

**Madde 10 –** (1) Bu yönerge, Yaşar Üniversitesi Rektörü tarafından yürütülür.

## ESER VE ÜZERİNDEKİ MALİ HAKLARIN DEVRİ SÖZLEŞMESİ

### A-TARAFLAR

A.1- Yaşar Üniversitesi, işbu sözleşmede, eser üzerindeki yazılı mali hakları devralan “**yayıncı**”;

A.2- .....işbu sözleşmede, “**eser sahibi**” olarak anılacaktır.

### B-SÖZLEŞMENİN KONUSU

İşbu sözleşmenin konusu, Fen Edebiyat Fakültesi, Bilim Kültürü Bölümünde okutulan ve Kurumsal Temel Dersler müfredatı içinde yer alan “**e-Derslerle**” ilgili olarak,

a- Elektronik formatta ders içeriği ve yardımcı ders materyali şeklindeki eserin yazımı veya oluşturulması,

b- Eserin elektronik ortamda görsel veya işitsel olarak gerektiğinde şahsen sunumu, tasarımı, tashihi ve denetlenmesi,

c- Yapılacak sınavlarda kullanılmak üzere soru yazımı, güncellemesi ve uyarlaması ile

d- Ders ve eserle sınırlı her türdeki akademik danışmanlık hizmetinin verilmesi konularında, sözleşme süresince aşağıda adı yazılı eseri oluşturma, güncelleme, kullanıma hazır hale getirme ve tutma yükümlükleri ile yine aşağıda yazılı mali hakların devri ve bu konuda eser sahibi ile Yaşar Üniversitesi’nin karşılıklı hak ve borçlarını düzenlemektir.

### C-SÖZLEŞMENİN SÜRESİ

Sözleşmenin süresi, **üç yıldır**. Sürenin sona ermesiyle, sözleşme hukuken ve kendiliğinden son bulur; uzamış sayılması mümkün değildir.

### D-HAKLARIN DEVRİ

Sözleşmenin imzalanması ile eser sahip(leri)yi eserle ilgili işleme, çoğaltma, yayma, yayım, pay ve takip hakkı ile temsil haklarını, **süresiz olarak** sadece Yaşar Üniversitesi’ne devretmiştir.

### E-TASLAĞIN TESLİMİ

E.1- Eser sahip(ler)yi sözleşmenin imzalanmasını takiben ..... ay içerisinde eseri, bilgi, belge ve ekleriyle birlikte, kullanıma hazır halde, Yaşar Üniversitesi’ne teslim edecektir.

E.2- Yukarıda yazılı sürede eserin eser sahibinin kusuruyla teslim edilememesi veya kullanıma hazır hale getirilememesi durumunda, sözleşme, yayıncı tarafından derhal, başkaca bir süre verilmeksizin feshedilmiş sayılır.

### F-TELİF ÜCRETİ, ÖDEME ŞEKLİ, ÖDEME ZAMANI

F.1- Eser sahibine ödenecek ücret Yaşar Üniversitesi Telif Hakları Yönergesi Madde 6’ya göre belirlenir.

F.2- Bir önceki maddede açıklandığı şekilde belirlenecek telif ücretinin %25’i, sözleşmenin imzalanması takip eden akademik yılın başında; geriye kalanı ise ..... tarihlerinde ödenecektir.

F.3- Belirlenen telif ücreti net ücrettir. Telif ücreti Vergi Usul Kanununda belirlenen usullere uygun makbuz karşılığında ödenecektir.

F.4- Yaşar Üniversitesi’nin Kurumsal Temel Derslerine kayıtlı olan öğrencileri, sözleşmeye konu eserden bilâ bedel yararlanacaklardır. Eserin 3. kişilerce kullanımının müsaade edilmesi halinde, kullanım bedeli, Yaşar Üniversitesi tarafından belirlenecektir.

## **G-DİĞER HÜKÜMLER**

G.1- Eserin adı “.....” dır.

G.2- Eser üzerinde eser sahip(ler)inin özgeçmişi ile diğer eserleri yer alır.

G.3- Eser üzerinde, eser sahip(ler)inin önerdiği değişiklikler uygulanabilir.

G.4- Eser sahibi, yayıncının izni olmadan, eserin tamamını veya belirli bölümlerini başka yerlerde yayınlamaz, mali haklarının tamamını veya bir kısmını başkalarına devredemez.

G.5- Bu sözleşme eserin gerek yurt içi gerekse yurtdışı kullanım haklarını kapsamaktadır.

G.6- Adres değişiklikleri yazılı olarak bildirilmediği sürece bu sözleşmede yazılı adresler eser sahip(ler)i ve Yaşar Üniversitesi tebligat adresleridir.

G.7- Bu sözleşmede hüküm bulunmayan hallerde 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu, Borçlar Kanunu ve diğer kanunların ilgili hükümleri uygulanacaktır.

## **H-SON HÜKÜM**

Bu sözleşme .../.../.... tarihinde iki nüsha olarak düzenlenmiş, imzalanmış ve bir nüshası Yaşar Üniversitesi, diğer nüshası da eser sahip(ler)inde kalmıştır.

Yaşar Üniversitesi  
Rektör

Eser sahip(ler)i